

März

Samstag, 10. März | 14 – 16 Uhr

Offene Friedrichsche Kerzenwerkstatt: Kerzenziehen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 17. März | 14 Uhr

„Dem zarten Jüngling, dem Frühling...“ Frühlingsführung entlang des CDF-Bildweges

Dauer: 90 min; Mindestteilnehmerzahl: 5 Personen
Treffpunkt: Caspar-David-Friedrich-Zentrum, Lange Straße 57
Kosten: Eintritt 4,50 Euro p. P., ermäßigt 3,50 Euro p. P.

Samstag, 17. März | 14 – 16 Uhr

Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt: Osterseifen gießen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 24. März | 14 Uhr

Ausstellungseröffnung „Helmtrud Nyström – Malerei und Grafik“

Die international renommierte Künstlerin Helmtrud Nyström stellt ihre Malereien und Grafiken in der Galerie des Caspar-David-Friedrich-Zentrums aus. Seit 55 Jahren lebt die in Hannover geborene Künstlerin bereits in Schweden und hat dadurch eine enge Verbundenheit zu gleich zwei Ländern und Kulturkreisen.

Im Vordergrund steht in ihren Arbeiten das Verhältnis von Mensch und Natur, das von einer Eintracht und Einbindung bis hin zur Entfremdung reichen kann. Ihre Werke zeigen schwedische und norddeutsche Landschaften, wobei sie ein vielfältiges Spektrum an Landschaftsformen einfängt: von tiefen, dunklen Wäldern bis hin zu üppig bewachsenen Moor- und Seenlandschaften. Vor allem auch durch die Verwendung von gedeckten Farben schafft sie so eine magisch-mystische Atmosphäre in ihren Malereien. Die Naturausschnitte verbindet sie mit Architekturen und in ihnen agierenden Figuren, vor allem Kinder, wie in „Pathfinder“, „Two wanderers“ und „Swimming girls“. Besonders in ihren Grafiken konzentriert sie sich zusätzlich auf Motive aus schwedischen Sagen, Märchen und Brauchtum.

Helmtrud Nyström lehrte u.a. in Reykjavik, Canberra/Australien und 1994/95 auch an der Universität Greifswald. Sie ist mit ihren Werken in Sammlungen weltweit vertreten. Ihre Farbradierungen wurden mit mehreren Auszeichnungen bei internationalen Biennalen, u.a. in Polen, Frankreich, Indien sowie in Deutschland ausgezeichnet. In den letzten Jahren hat Helmtrud Nyström mit Monotypien und vor allem Malerei gearbeitet.

Kosten: Eintritt frei

Dienstag, 27. März | 14 – 16 Uhr

Ferienwerkstatt: Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt – Osterseifen gießen II

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Mittwoch, 28. März | 14 – 16 Uhr

Ferienwerkstatt: Offene Friedrichsche Kerzenwerkstatt – Osterkerzen und Ostergestecke gestalten und Wachsanhänger gießen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

April

Mittwoch, 4. April | 14 – 16 Uhr

Ferienwerkstatt: Wachsschnitzen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 7. April | 14 Uhr

Führung zur Ausstellung „Helmtrud Nyström – Malerei und Grafik“ mit Prof. Dagmar Lißke

Die international renommierte Künstlerin Helmtrud Nyström zeigt in der Galerie des Caspar-David-Friedrich-Zentrums ihre Malereien und Grafiken. Auf einem Rundgang durch die Ausstellung stellt Prof. Dagmar Lißke die Künstlerin vor und geht näher auf ihre Landschaftsmalereien, ihre grafischen Arbeit und ihre Verbindung nach Greifswald ein.

Dauer: 45 min; Kosten: Eintritt 3,50 Euro p. P., für Mitglieder der Caspar-David-Friedrich-Gesellschaft frei

Samstag, 14. April | 14 – 16 Uhr

Offene Friedrichsche Seifenwerkstatt: Blütenseifen gießen

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 21. April | 14 Uhr

„Der Tier- und Landschaftsmaler Gustav Adolf Friedrich“ Führung im Caspar-David-Friedrich-Zentrum mit anschließendem Kaffeetrunk

Der Sohn Caspar David Friedrichs war, wie seine Frau Caroline Therese Friedrich, auch als Maler erfolgreich in Dresden tätig. Gustav Adolf Friedrich hatte seinen ersten Zeichenunterricht noch bei seinem Vater erhalten, bevor er sich 1840, kurz nach dessen Tod, zum Studium an der Dresdner Kunstakademie einschrieb. In Dresden war er später vor allem als Tier-, aber auch als Landschaftsmaler bekannt.

Auf der Kurzführung werden Leben und Werk Gustav Adolf Friedrichs vorgestellt. Für jeden Teilnehmer der Führung steht anschließend im Familienkabinett ein kleines Kaffeegedeck bereit.

Dauer: 45 min; Kosten: Eintritt 4,50 Euro p. P.
maximale Teilnehmerzahl 14 Personen; um Anmeldung wird gebeten

Mai

Dienstag, 1. Mai | 10 – ca. 14 Uhr

„Mit Friedrich und Co. in den Mai“

Anradeln entlang der Route der Norddeutschen Romantik
Das Caspar-David-Friedrich-Zentrum hält in Zusammenarbeit mit dem Tourismusverband Vorpommern am ersten Mai eine ganz besondere Entdeckungstour entlang der erst 2017 neu konzipierten Route der Norddeutschen Romantik bereit. Die ersten drei Stationen der Themenroute – die Klosterkirche Eldena, das Pfarrhaus in Kemnitz und das Schloss Ludwigsburg – werden unter fachkundiger Begleitung mit dem Fahrrad erkundet. Schon im ersten Abschnitt der Route der Norddeutschen Romantik gibt es Begegnungen mit drei der vier romantischen Protagonisten in Vorpommern. Caspar David Friedrich, Philipp Otto Runge und Friedrich August von Klinkowström haben hier gelebt, Besuche abgestattet, sich inspirieren lassen und gezeichnet. Ein kleiner Besuch im Pfarrhaus Kemnitz und eine Kurzführung im Schloss Ludwigsburg ergänzen die Fahrradführung. Für das leibliche Wohl wird mit einem kleinen Lunchpaket und Picknick am Ludwigsburger Schloss gesorgt.

Dauer: ca. 4 Stunden; Kosten: 25 € p. P.
Mindestteilnehmerzahl: 8 Personen, Höchstteilnehmerzahl: 25 Personen
Anmeldung bis zum 26. April 2018 unter 03834/884568 oder zentrum@caspar-david-friedrich-gesellschaft.de
Treffpunkt ist der Eingang zum Gelände der Klosterkirche in Greifswald/Eldena. Die Rückfahrt ist individuell zu gestalten. Bei anhaltendem Regen findet die Führung nicht statt.

Samstag, 5. Mai | 14 – 16 Uhr

Veranstaltung im Rahmen des Nordischen Klangs

Märchenhaftes aus Schweden – Druckworkshop und Rundgang zur Ausstellung von Helmtrud Nyström

Helmtrud Nyström verarbeitet in ihren Grafiken Motive aus schwedischen und deutschen Märchen und Sagen. Auf einem Rundgang durch die Ausstellung wird die Künstlerin und ihre Arbeit vorgestellt und besonders auf ihre Bezüge zur schwedischen Sagenwelt eingegangen. Diese märchenhaften Motive können anschließend in farbigen Papier- und Textildrucken festhalten werden. Wie auch bei der Künstlerin Helmtrud Nyström wird dabei mit verschiedenen Techniken im Hoch- und Durchdruck experimentiert.

Als kulinarische Ergänzung und Stärkung stehen Chokoladebollar und Kaffeevariationen bereit.

Kosten: 3,50 Euro p. P. zzgl. Materialkosten

Dienstag, 8. Mai | 14 – 15 Uhr

Veranstaltung im Rahmen des Nordischen Klangs

Schwedisch – Romantisch, Romantisch – Schwedisch

Ein kleiner Schwedisch-Kurs für Friedrich-Fans und die, die es werden wollen – auf einem geführten Rundgang durch das CDF-Zentrum werden Begriffe wie Friedrich-Blick, Zwielicht, Ruine, alte Eiche, Seelenlandschaft, Eule, Rückenfigur, Nebelmeer und Landschaftsmaler ins Schwedische übersetzt und erläutert. Dazu werden Caspar David Friedrichs Bezüge zu Schweden aufgezeigt.

Dauer: 60 min; Kosten: 3,50 Euro p. P.

Sonntag, 13. Mai

Internationaler Museumstag

200 Jahre Hochzeitsreise – Caspar David Friedrich

10 Uhr | Führung „Hochzeitsbräuche zu Friedrichs Zeiten“
Im Januar 1818 heiratete Caspar David Friedrich die Dresdner Bürger-tochter Christiane Caroline Bommer. Genau 200 Jahre sind seitdem vergangen und vieles hat sich geändert. Anlässlich dieses Jubiläums werden auf einer Führung im Haus große und kleine Hochzeitsbräuche des 19. Jahrhunderts vorgestellt. Welche Kleidung, Tänze und Gepflogenheiten waren üblich? Wie verlief eine Hochzeit auf dem Land, wie in der Stadt? Die Führung bildet zudem einen ersten Auftakt zu den kommenden Sonderveranstaltungen rund um das 200-jährige Jubiläum von Caspar David Friedrichs Hochzeitsreise.

Dauer: 45 Minuten; Kosten: ermäßigter Eintritt von 2,50 Euro p. P.

14 – 16 Uhr | Friedrichsche Seifenwerkstatt:

Seifen zum Muttertag

Kosten: Eintritt 2,50 Euro p. P. (Kinder unter 12 Jahren Eintritt frei) zzgl. Materialkosten

Samstag, 19. Mai | 14 Uhr

200 Jahre Hochzeitsreise – Caspar David Friedrich

Führung entlang des Caspar-David-Friedrich-Bildweges „Greifswalder Stationen von Caspar David Friedrichs Hochzeitsreise“

Im Sommer 1818 ging Caspar David Friedrich mit seiner Frau Caroline auf eine Reise nach Greifswald und Rügen. Zum einen wollte Friedrich Caroline seiner Familie vorstellen. Zum anderen nutze er die Reise, um zu zeichnen und geschäftliche Absprachen zu machen. So entstand auf dieser Reise nicht nur das Aquarell vom „Greifswalder Marktplatz“, sondern Friedrich sammelte auch Motive und Eindrücke, die er im Nachgang in so weltberühmten Gemälden wie den „Kreidefelsen auf Rügen“ und „Mondaufgang am Meer“ verarbeitete.

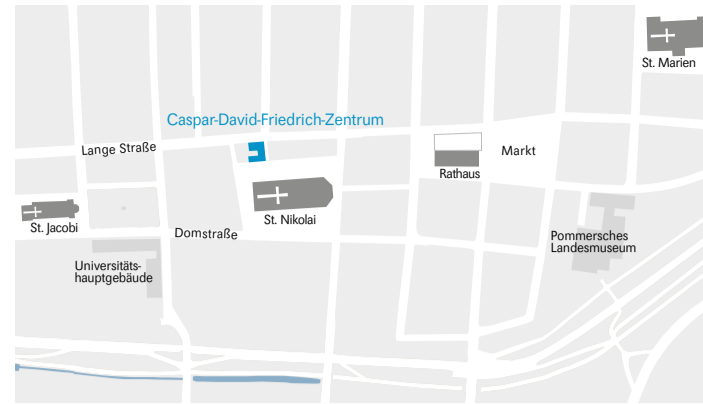
Auf einer Führung entlang des CDF-Bildweges werden die Greifswalder Stationen seiner Reise und die Veränderungen in seinen Werken um diese Zeit gezeigt. Wie auch Caspar David Friedrich und Caroline Bommer vor 200 Jahren, beginnen wir in Greifswald mit dieser und weiteren Führungen, um das diesjährige Jubiläum zu begehen.

Dauer: 90 min; Mindestteilnehmerzahl: 5 Personen
Treffpunkt: Caspar-David-Friedrich-Zentrum, Lange Straße 57
Kosten: Eintritt 4,50 Euro p. P., ermäßigt 3,50 Euro p. P.

200 Jahre Hochzeitsreise – Caspar David Friedrich

1818 heiratete Caspar David Friedrich in Dresden Caroline Bommer und beide reisten im Sommer in Friedrichs Heimat. Bedeutende Werke wie „Greifswalder Markt“ und „Kreidefelsen auf Rügen“ entstanden während oder nach dieser Hochzeitsreise.

Das 200-jährige Jubiläum wird vom Tourismusverband Vorpommern organisiert. Zahlreiche Veranstaltungsorte zwischen Greifswald und Rügen sind daran beteiligt. Weitere Informationen unter: www.vorpommern.de/aktivitaeten-in-vorpommern/genuss-und-kultur/romantik/200-jahre-hochzeitsreise



Öffnungszeiten

Dienstag bis Samstag 11 – 17 Uhr
Zusätzliche Öffnungszeiten jeweils von 11 bis 17 Uhr am:
30.3. (Karfreitag); 1.4. (Ostersonntag); 2.4. (Ostermontag); 1.5. (Maifeiertag); 10.5. (Christi Himmelfahrt); 13.5. (Internationaler Museumstag); 20.5. (Pfingstsonntag); 21.5. (Pfingstmontag)

Eintritt

Erwachsene 3,50 €, Ermäßigt 2,50 € (Studenten/Auszubildende bis 27 Jahre, Schwerbehinderte, Arbeitslose, Sozialhilfeempfänger), Eintritt für Kinder unter 12 Jahren frei
Friedrich Kompakt – Das Caspar-David-Friedrich-Kombiticket Erwachsene 7,50 Euro, Ermäßigt 4,50 Euro (für den Besuch des Caspar-David-Friedrich-Zentrums und des Pommerschen Landesmuseums Greifswald)

Kontakt

Caspar-David-Friedrich-Zentrum
Lange Straße 57, 17489 Greifswald, Tel.: 03834/884568
zentrum@caspar-david-friedrich-gesellschaft.de
www.caspar-david-friedrich-gesellschaft.de



CASPAR-DAVID-FRIEDRICH-GESELLSCHAFT e.V.

Caspar David Friedrich
Seit 1774. In Greifswald.

Studierende des CDFI aufgepasst!

„CDFZ kontemporär“

Studierende des CDFI haben am 11. April, 9. Mai und 6. Juni 2018 zwischen 11 und 17 Uhr nach Vorlage einer gültigen Studienbescheinigung freien Zugang zur Ausstellung „Helmtrud Nyström – Malerei und Grafik“. Um 12 Uhr gibt es an diesen Tagen jeweils eine kleine Einführung zur Ausstellung.



3 | 4 | 5 | 2018



CASPAR
DAVID
FRIEDRICH
ZENTRUM